FIO.COLLECTIONS

Fio.

FIORANESE
CERAMICA

FIO.COLLECTIONS

CONTENTS

Ghiaia

Glossy Brick
Brick
Biscuit
Passepartout

Fio.
FUTURE LEGACY

Riparte da Fio. il viaggio creativo di Ceramica Fioranese nel mondo contemporaneo, influenzato dalla creatività del "Made in Italy" che da sempre contraddistingue i nostri prodotti.
Un viaggio, o meglio, un percorso di crescente innovazione che non si ferma mai, ma che anno dopo anno si arricchisce di nuove suggestioni.
Fio. è una linea di prodotti che coniuga design e tendenza, artigianato e tecnologia, sintesi della nostra storia fatta di grandi eccellenze produttive, per distinguersi sul mercato globale e offrire prodotti su misura al servizio del mondo, del progetto e della creatività.
Una suggestiva "Italian way of life" che non vogliamo perdere.

/EN Fio. is on the move again.
The creative voyage of Ceramica Fioranese in the contemporary world, influenced by the "Made in Italy" creativity which always marks our products.
A voyage, or rather a never ending journey into innovation that is enriched with new suggestions.
Fio. is a line of products that combines designs and trends, craftsmanship and technology, summarizing our history of manufacturing excellence that has set us apart on the global market, allowing us to offer custom products that serve the world, each project and creativity itself.
An evocative "Italian way of life" that we wish to keep close at heart.

/DE Fio. ist der Ausgangspunkt, von dem die von der Kreativität des „Made in Italy" – seit jeher das Unterscheidungsmerkmal unserer Produkte – beeinflusste kreative Reise von Ceramica Fioranese in der zeitgenössischen Welt fortgesetzt wird.
Eine Reise, oder besser gesagt ein nie endender Weg im Zeichen einer wachsenden Innovation, die Jahr für Jahr mit neuen Anregungen bereichert wird.
Fio. ist eine Produktlinie, die Design und Tendenz, Handwerk und Technologie vereint, das Fazit unserer Geschichte voll großer Produktionserfolge, um uns auf dem globalen Markt zu unterscheiden und auf die Welt, das Projekt und die Kreativität zugeschnittene Produkte anzubieten.
Ein faszinierender „Italian way of life", den wir nicht missen möchten.

/FR Il repart de Fio., le voyage créatif de Ceramica Fioranese dans le monde contemporain, influencé par la créativité du "Made in Italy" qui caractérise nos produits depuis toujours.
Un voyage ou plutôt un parcours d'innovation croissante qui ne s'arrête jamais, et qui, année après année, s'enrichit de nouvelles suggestions.
Fio. est une ligne de produits qui mêle design et tendances, artisanat et technologie, synthèse de notre histoire faite d'excellences productives, pour se distinguer sur le marché global et offrir des produits sur mesure au service du monde, du projet et de la créativité.
Un "Italian way of life" évocateur que nous voulons conserver.

FIO. GHIAIA

PAINTED BY ARCH. LUIGI ROMANELLI

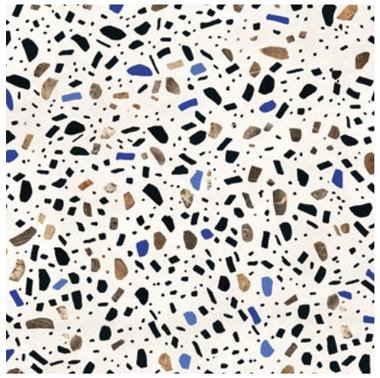
Se fosse un racconto, l'idea di "Ghiaia" - la collezione elaborata dall'Architetto Luigi Romanelli per FIO. - potrebbe intitolarsi "Anche i sassolini hanno un'anima", con sogni e desideri che a volte trovano una strada per realizzarsi. Qui non è la penna di un poeta, ma il tratto di un designer creativo lo strumento che dà vita a questo racconto di sassi che diventano roccia pregiata, e che da piccoli ciottoli si fanno schegge di pietra importante come marmo.
Un'idea di "terrazzo" con fondo disponibile in grana fine e grossa - formati 30x30-60x60 in grana fine e 60x60 in grana grossa - con la possibilità di abbinamenti grande/piccolo di estrema modernità e potenza decorativa.
Sono tre i colori del fondo - Bianco, Grigio e Grafite - ma è blu il fil-rouge che attraversa queste superfici. Un blu marino intenso, accogliente e un po' onirico, che entra nei nostri ambienti risuonando con la stessa leggerezza dell'acqua.
"A volte, se guardi molto attentamente i sassi, riesci a capire l'oceano." (Terry Pratchett)

/EN If it were a story, the concept behind "Ghiaia" – the collection designed by Architect Luigi Romanelli for FIO. – could be titled "Even pebbles have a soul", with dreams and desires that sometimes find a way to come true. Here, it is not the pen of a poet but the vision of a creative designer that brings this tale to life: stones becoming precious rock, small pebbles transformed into fragments of noble materials such as marble.
A terrazzo-inspired concept with backgrounds available in both fine and coarse grain – in 30x30 and 60x60 sizes for the fine grain, and 60x60 for the coarse grain – offering the possibility of combining large and small patterns for a highly contemporary and powerfully decorative effect. The collection comes in three background colours – Bianco, Grigio and Grafite – yet blue is the fil rouge running through these surfaces: a deep marine blue, welcoming and slightly dreamlike, flowing into interiors with the same lightness as water.
"Sometimes, if you look very closely at pebbles, you can see the ocean." (Terry Pratchett)

/DE Wäre „Ghiaia" – die von Architekt Luigi Romanelli für FIO. entworfene Kollektion – eine Erzählung, könnte sie den Titel „Auch Kieselsteine haben eine Seele" tragen: eine Geschichte von Träumen und Wünschen, die manchmal ihren Weg finden, Wirklichkeit zu werden. Hier ist es nicht die Feder eines Dichters, sondern die Handschrift eines kreativen Designers, die diese Geschichte zum Leben erweckt – eine Geschichte von Steinen, die sich in edles Gestein verwandeln, von kleinen Kieseln, die zu Fragmenten kostbarer Materialien wie Marmor werden.
Eine Interpretation des Terrazzo mit Hintergründen in feiner und grober Körnung – Formate 30x30 und 60x60 in feiner Körnung sowie 60x60 in grober Körnung – mit der Möglichkeit, große und kleine Muster zu kombinieren und so eine äußerst moderne und dekorativ kraftvolle Wirkung zu erzielen.
Die Grundfarben sind drei – Bianco, Grigio und Grafite –, doch Blau ist der rote Faden, der sich durch diese Oberflächen zieht: ein tiefes Marineblau, einladend und leicht verträumt, das mit derselben Leichtigkeit wie Wasser in die Räume einfließt.
„Manchmal kann man den Ozean verstehen, wenn man Kieselsteine aufmerksam betrachtet." (Terry Pratchett)

/FR Si "Ghiaia" – la collection conçue par l'Architecte Luigi Romanelli pour FIO. – était un récit, elle pourrait s'intituler « Même les petits cailloux ont une âme », avec des rêves et des désirs qui trouvent parfois leur chemin pour se réaliser. Ici, ce n'est pas la plume d'un poète, mais le geste d'un designer créatif qui donne vie à cette histoire de pierres devenant roche précieuse, de petits galets transformés en éclats de matières nobles comme le marbre.
Une interprétation du terrazzo avec des fonds disponibles en grain fin et en grain grossier – formats 30x30 et 60x60 pour le grain fin, et 60x60 pour le grain grossier – offrant la possibilité d'associer grands et petits motifs pour un résultat d'une extrême modernité et d'une forte puissance décorative.
Trois couleurs de fond composent la collection – Bianco, Grigio et Grafite – mais c'est le bleu qui constitue le fil rouge de ces surfaces : un bleu marine profond, accueillant et légèrement onirique, qui pénètre les espaces avec la même légèreté que l'eau.
« Parfois, en regardant les galets très attentivement, on peut comprendre l'océan. » (Terry Pratchett)

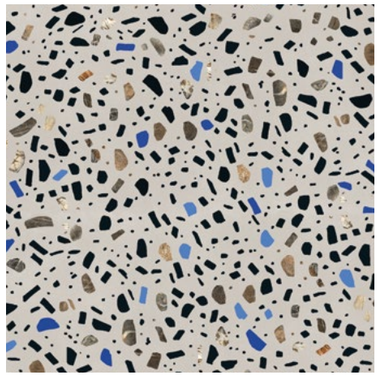
GHIAIA COLLECTION



BIANCO



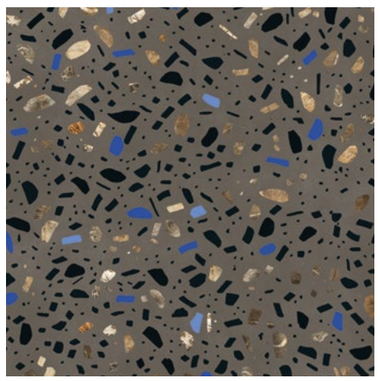
MAXI BIANCO



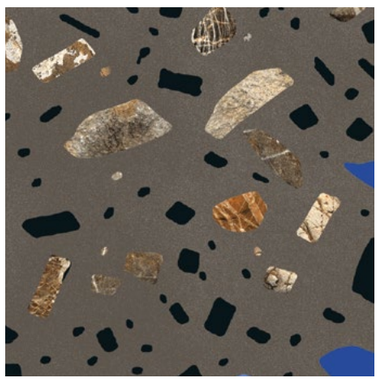
GRIGIO



MAXI GRIGIO



GRAFITE



MAXI GRAFITE

60x60 cm - 24”x24”
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified
Lucidato/Rettificato - Half Polished/Rectified

30x30 cm - 12”x12”
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

60x60 cm - 24”x24”
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified
Lucidato/Rettificato - Half Polished/Rectified



Grigio 30x30 - 12”x12” Naturale/Rettificato



Bianco 60x60 - 24”x24” Naturale/Rettificato

FIO.GHIAIA **2026**



Maxi Grigio 60x60 - 24”x24” Naturale/Rettificato

FIO.GHIAIA **2026**



Maxi Grafite 60x60 - 24”x24” Naturale/Rettificato



Bianco - Grigio - Grafite 30x30 - 12”x12” Naturale/Rettificato

FIO.GHIAIA 2026



Maxi Grigio 60x60 - 24”x24” Naturale/Rettificato



Bianco 60x60 - 24”x24” Naturale/Rettificato

Fio. GLOSSY BRICK

DESIGN BY CERAMICA FIORANESE

Una linea di prodotti che coniuga design e tendenza, artigianato e tecnologia.
Una palette di colori e una superficie lucida che rievocano il pregio estetico della tradizione ceramica.
Fioranese rispolvera un classico nella storia della ceramica da rivestimento, rivisitandolo in chiave contemporanea: un nuovo complemento per l'interior design che trasformerà gli ambienti con un tocco originale e prezioso, grazie alla ricercata gamma cromatica e all'effetto sorprendentemente "glossy".

/EN A product range that teams design and trends with craftsmanship and technology.
A colour range and a shiny surface recalling the rich splendour of the ceramic tradition.
Fioranese brings back a ceramic wall tile classic, enriching it with a contemporary edge to create a new interior design resource able to bring a beautifully original touch to settings, thanks to its sophisticated colours and surprisingly glossy effect.

/DE Eine Produktlinie, die Design und Tendenz, Handwerk und Technologie vereinen zu weiß.
Eine Farbpalette und eine glänzende Oberfläche, die den ästhetischen Reiz der Keramiktradition in Erinnerung rufen.
Fioranese frischt einen Klassiker in der Geschichte der Keramik für die Wandverkleidung auf, der auf zeitgemäße Art neu interpretiert wird: Ein neuer Zusatz für das Innendesign, der die Räume dank der ausgesuchten Farbpalette und dem überraschenden „Glossy"-Effekt mit einem originellen, kostbaren Akzent verwandelt.

/FR Une ligne de produits qui allie le design à la tendance, l'artisanat à la technologie.
Une palette de couleurs et une surface brillante qui évoquent de nouveau le prestige esthétique de la tradition céramique.
Fioranese récupère un classique dans l'histoire de la céramique destinée aux revêtements, en le revisitant du point de vue contemporain: un nouveau complément pour le design d'intérieur qui transformera les espaces avec une touche originale et précieuse, grâce à la gamme chromatique recherchée et à l'effet étonnamment « glossy ».

GLOSSY BRICK COLLECTION

WHITE

BEIGE



GREY



PINK



PEACOCK



BLACK

Da utilizzare esclusivamente a parete.
/EN To be used only on walls. - /DE Nur zur Verkleidung verwendbare. - /FR Exclusivement destinés à un revêtement mural.

7,3x30 cm - 3"x12"
Lucido/Rettificato - Glossy/Rectified



Pink - Black 7,3x30 - 3"x12" Lucido/Rettificato

FIO.GLOSSY BRICK 2026



Beige 7,3x30 - 3″x12″ Lucido/Rettificato



Grey 7,3x30 - 3″x12″ Lucido/Rettificato



Peacock 7,3x30 - 3”x12” Lucido/Rettificato



White 7,3x30 - 3”x12” Lucido/Rettificato

Fio. BRICK

DESIGN BY CERAMICA FIORANESE

Continua la ricerca su nuovi colori di tendenza per arricchire le nostre pareti, che si trasformano in vera e propria espressione di design in tinte singole, attraverso l'uso di mattoncini diamantati, evocativi di uno stile rassicurante e retrò, rivisitato con stile in tonalità contemporanee.
La scala di colori, composta da due neutri e tre decisi in finitura matt, evoca un'eleganza rigorosa e classica che ben si accosta a qualsiasi collezione.
Il colore sta vivendo una rinascita nel design e l'eclettica combinazione di nuance, che stiamo vedendo negli spazi residenziali e commerciali, rivela la nostra crescente predisposizione nei confronti del colore: oltre che strumento per esprimere il design, ha il potere di riequilibrare l'estetica degli ambienti, influenzando stati d'animo e benessere.

/EN Research continues into new colour trends to enrich our walls, becoming an authentic expression of design in individual shades, through the use of diamond-cut brick tiles, evocative of a reassuring, retro style, given a new look in contemporary tones.
The scale of colours, composed of two neutral shades and three more striking nuances with a matt finish, evokes a rigorous, classic elegance that looks good with any collection. Colour is gaining a new lease of life, with the eclectic combination of nuances we are witnessing in residential and commercial environments revealing the growing importance we place on it: as well as means through which design is expressed, colour has the power to rebalance the style of a setting, with a bearing on mood and well-being.

/DE Die Forschung an neuen Trendfarben geht weiter, um unsere Wände zu bereichern, die das wahre Design in einzelnen Farbtönen anhand der Verwendung von abgeschrägten ziegelartigen Fliesen, die beruhigend wirken und einen stilvoll in zeitgenössischen Farbtönen neu interpretierten Retrostil in den Sinn kommen lassen, zum Ausdruck zu bringen.
Die Farbskala, bestehend aus zwei neutralen Farbtönen und drei weiteren auffälligen Nuancen mit einem matten Finish, erinnert an eine rigorose, klassische Eleganz, die zu jeder Kollektion passt.
Die Farbe erlebt im Design eine Renaissance und die eklektische Kombination an Nuancen, die wir in den Wohn- und Geschäftsbereichen sehen, verrät unsere wachsende Offenheit gegenüber der Farbe: Sie ist nicht nur ein Instrument, um das Design zum Ausdruck zu bringen, sondern auch in der Lage, die Ästhetik der Umgebungen wieder in Balance zu bringen und die Stimmung und das Wohlbefinden zu beeinflussen.

/FR La recherche sur les nouvelles couleurs de tendance se poursuit pour enrichir nos murs qui se transforment en une véritable expression de design dans des teintes individuelles, à travers l'utilisation de petites briques diamantées qui évoquent un style rassurant et rétro, revisité dans un style de caractère contemporain. L'échelle de couleurs, composée de deux tons neutres et de trois intenses dans la finition mate, suggère une élégance rigoureuse et classique qui s'assortit bien avec n'importe quelle collection. La couleur vit actuellement une période de renaissance concernant son design et la combinaison éclectique de nuances, que nous voyons dans les espaces résidentiels et commerciaux, révèle notre prédisposition croissante vis-à-vis de la couleur : en plus d'être un instrument pour exprimer le design, celle-ci a le pouvoir de rééquilibrer l'esthétique des environnements, tout en influençant les états d'âme et le bien-être.

BRICK COLLECTION



GREIGE TALE



VAGUE GREY



DUSTY MAUVE



BLUEBERRY



SAGE GARDEN

ARTIC WHITE

Da utilizzare esclusivamente a parete.
/EN To be used only on walls. - /DE Nur zur Verkleidung verwendbare. - /FR Exclusivement destinés à un revêtement mural.

7,3x30 cm - 3”x12”
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified



Vague Grey 7,3x30 - 3”x12” Naturale/Rettificato

BRICK COLLECTION



Artic White
7,3x30 - 3”x12” Naturale/Rettificato



Artic White
7,3x30 - 3”x12” Naturale/Rettificato



Greige Tale 7,3x30 - 3"x12" Naturale/Rettificato

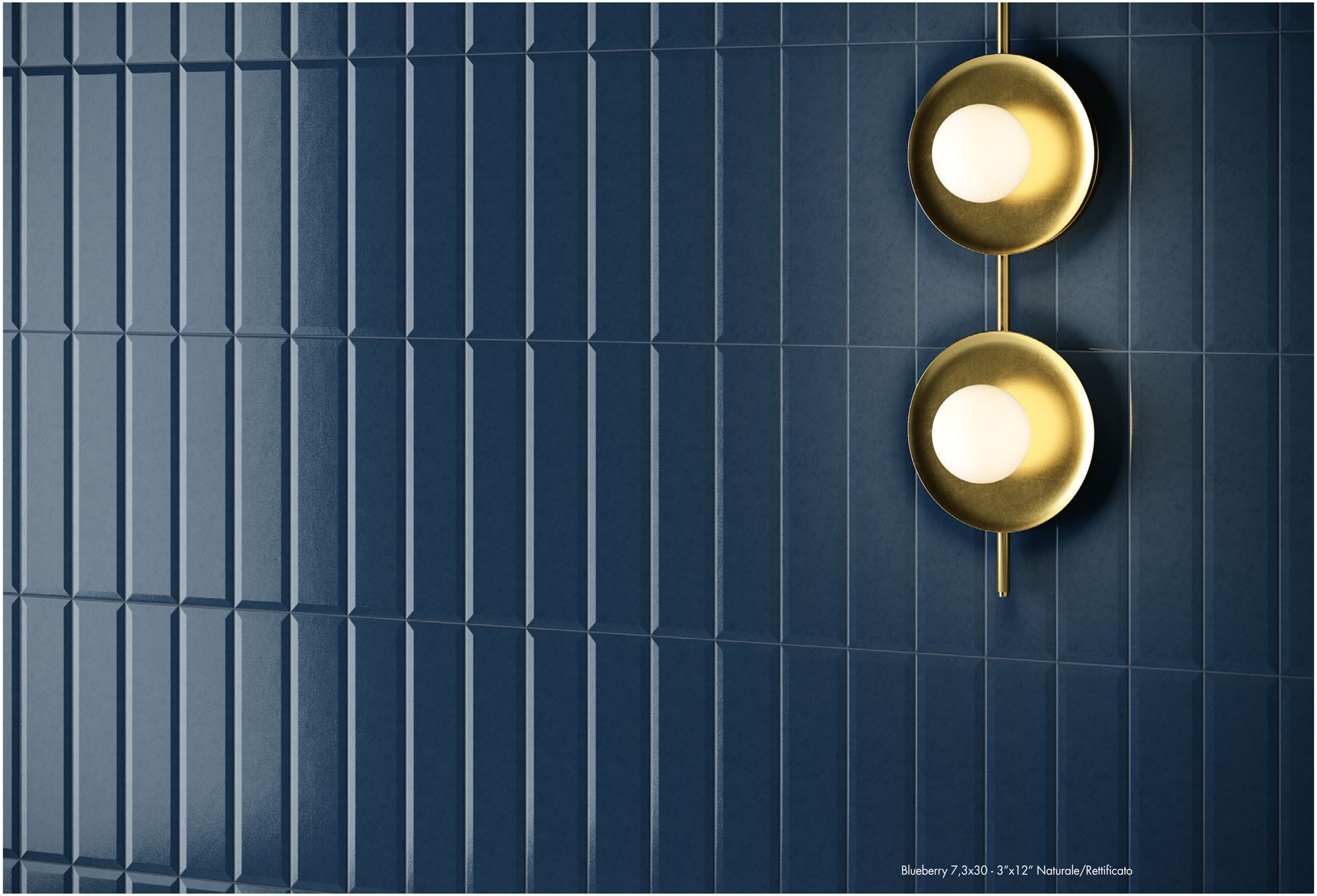
FIO.BRICK 2026



Greige Tale - Blueberry
7,3x30 - 3”x12” Naturale/Rettificato



Greige Tale - Blueberry
7,3x30 - 3”x12” Naturale/Rettificato



Blueberry 7,3x30 - 3”x12” Naturale/Rettificato

FIO.BRICK **2026**



Vague Grey - Dusty Mauve
7,3x30 - 3″x12″ Naturale/Rettificato



Vague Grey - Dusty Mauve
7,3x30 - 3″x12″ Naturale/Rettificato

BRICK COLLECTION



Sage Garden
7,3x30 - 3”x12” Naturale/Rettificato



Sage Garden
7,3x30 - 3”x12” Naturale/Rettificato

Fio. BISCUIT

CURATED BY DAVIDE TONELLI

Il viaggio creativo di Fioranese nel mondo contemporaneo.
Un'accurata ricerca su forme e colori che trasforma la tradizione in tendenza.
La collezione si propone come rivestimento decorativo e presenta sei tinte unite in superficie rigorosamente matt "soft-touch": le colorazioni proposte sono frutto di una ricerca cromatica e sono espresse in tonalità polverose estremamente raffinate.
La struttura in bassorilievo è alla base del progetto: un motivo dal design retrò al contempo classico e di tendenza.
Il risultato è una collezione in grado di conferire agli ambienti un tocco inaspettatamente elegante e restituire sensazioni armoniose e piacevolmente distensive.

/EN Fioranese's creative journey through the contemporary world.
Careful research into forms and colours transforms tradition into trend.
This collection of decorative coverings comes in six plain colours with strictly matt, soft-touch surfaces.
Careful colour research lies behind the range of highly sophisticated, dusty shades.
The bas-relief texture is a key feature of the project, shaping a retro, classic pattern that's also ideal for contemporary living spaces.
These tiles are perfect for bringing a touch of unexpected elegance to settings, for a smooth, pleasantly relaxing sensation.

/DE Die kreative Reise von Fioranese in der zeitgenössischen Welt.
Eine sorgfältige Forschung an den Formen und Farben, die die Tradition zur Tendenz macht.
Die Kollektion ist als dekorative Verkleidung gedacht und weist sechs Unifarben auf einer absolut matten „Soft-touch"-Oberfläche auf: Die vorgeschlagenen Färbungen sind das Ergebnis einer farblichen Forschung und kommen in extrem raffinierten staubigen Farbtönen zum Ausdruck.
Die Flachreliefstruktur bildet die Grundlage für das Projekt: Ein Motiv mit Retrodesign, das gleichzeitig klassisch und trendig ist.
Das Ergebnis ist eine Kollektion, die in der Lage ist, den Räumen einen unerwartet eleganten Akzent zu verleihen und harmonische, angenehm entspannende Eindrücke zu vermitteln.

/FR Le voyage créatif de Fioranese dans le monde contemporain.
Une recherche minutieuse sur les formes et les couleurs qui transforme la tradition en tendance.
La collection se propose comme un revêtement décoratif et présente six teintes unies dans une surface rigoureusement mate « soft-touch » : les colorations proposées sont le fruit d'une recherche chromatique et sont exprimées dans des tonalités poudreuses extrêmement raffinées.
La structure en bas-relief est à la base du projet : un motif au design rétro à la fois classique et tendance.
Le résultat est une collection en mesure de conférer aux espaces une touche inopinément élégante et de restituer des sensations harmonieuses et agréablement apaisantes.

BISCUIT COLLECTION



BIANCO



COTTO



AVORIO



SALVIA



CIPRIA



PECE



CENERE

Da utilizzare esclusivamente a parete.
/EN To be used only on walls. - /DE Nur zur Verkleidung verwendbare. - /FR Exclusivement destinés à un revêtement mural.

30,2x60,4 cm - 12”x24”
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified



Cenere 30,2x60,4 - 12”x24” Naturale/Rettificato

FIO.BISCUIT 2026



Bianco 30,2x60,4 - 12″x24″ Naturale/Rettificato

FIO.BISCUIT **2026**



Cotto 30,2x60,4 - 12”x24” Naturale/Rettificato

FIO.BISCUIT 2026

BISCUIT COLLECTION



Pece 30,2x60,4 - 12”x24” Naturale/Rettificato

FIO.COLLECTIONS



Avorio 30,2x60,4 - 12”x24” Naturale/Rettificato



Salvia 30,2x60,4 - 12”x24” Naturale/Rettificato



Cipria 30,2x60,4 - 12”x24” Naturale/Rettificato

Lio. PASSEPARTOUT

CURATED BY DAVIDE TONELLI

Il potere del colore. Le pareti sono sature di tinte singole attraverso l'uso di pannelli ceramici volumetrici in gres porcellanato-body color.
Due forme declinate in una scala di colori pastello muti - da utilizzare al posto dei neutri e del bianco - in finitura opaca, evocano un'eleganza senza tempo e offrono soluzioni contemporanee e infinite combinazioni utilizzate da sole o in combinazione con altre collezioni.

/EN The The power of colour. Saturated monochrome walls achieved with volumetric ceramic panels made of porcelain stoneware-body color.
Two forms available in a range of muted pastel colours, to be used instead of neutrals and white. With their opaque finish, they evoke a timeless elegance, offering contemporary solutions and infinite combinations, whether they are used alone or in combination with other collections.

/DE Die Kraft der Farbe. Die Wände werden dank der Verwendung von volumetrischen Keramikplatten aus Feinsteinzeug-Body Color in Unifarben gesättigt. Zwei in einer Skala aus gedämpften Pastellfarben - die anstelle der neutralen Farben und von Weiß zu verwenden sind - in matter Ausführung ausgearbeitete Formen vermitteln eine zeitlose Eleganz und bieten allein oder in Verbindung mit anderen Kollektionen unendliche zeitgemäße Kombinationsmöglichkeiten.

/FR Le pouvoir de la couleur. Les murs sont saturés de teintes monochromes au moyen de panneaux de céramique volumétriques en grès cérame-à pâte colorée.
Deux formes déclinées sur une échelle de couleurs pastel muettes - qui se substituent aux neutres et au blanc - en finition opaque, évoquent une élégance intemporelle et offrent des solutions contemporaines et d'infinies combinaisons utilisées seules ou en coordination avec d'autres collections.

Module #1

30,2x60,4 cm - 12”x24”
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified



BIANCO #1



AVORIO #1



GRIGIO #1



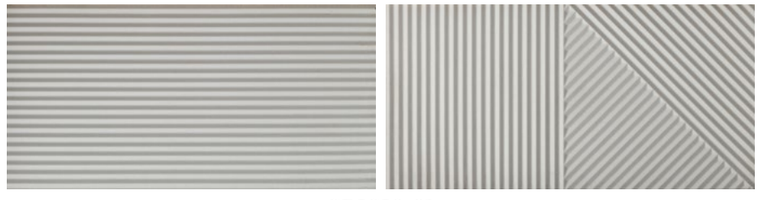
GRAFITE #1

Module #2

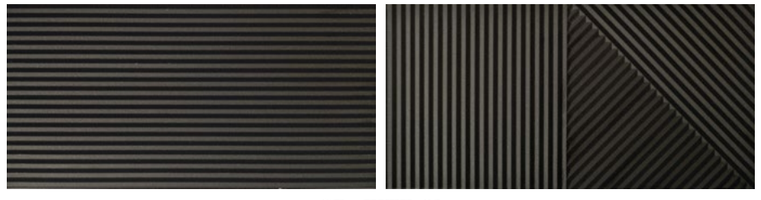
30,2x60,4 cm - 12”x24”
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

BIANCO #2

AVORIO #2



GRIGIO #2

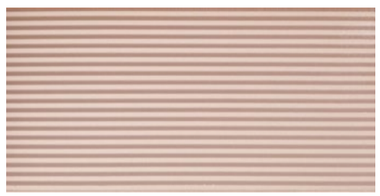


GRAFITE #2

Da utilizzare esclusivamente a parete.
/EN To be used only on walls. - /DE Nur zur Verkleidung verwendbare. - /FR Exclusivement destinés à un revêtement mural.

Module #1

30,2x60,4 cm - 12”x24”
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified



MILLENNIAL PINK #1

MANGO #1



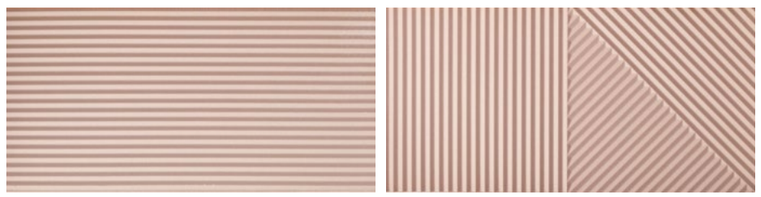
NEO MINT #1



RUSTY BLUE #1

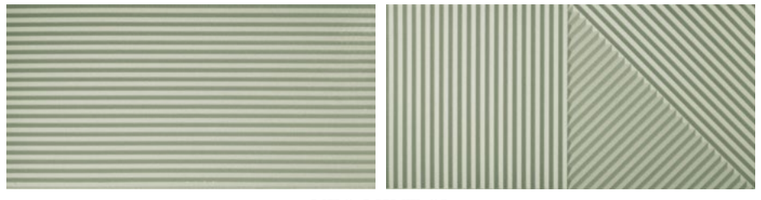
Module #2

30,2x60,4 cm - 12”x24”
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

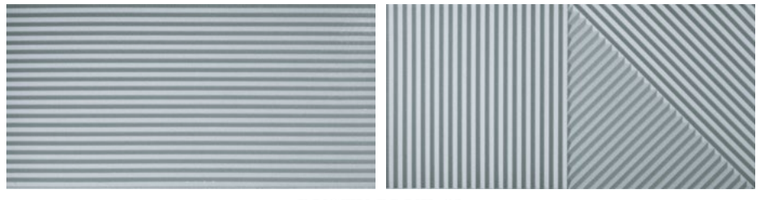


MILLENNIAL PINK #2

MANGO #2



NEO MINT #2



RUSTY BLUE #2

Da utilizzare esclusivamente a parete.
/EN To be used only on walls. - /DE Nur zur Verkleidung verwendbare. - /FR Exclusivement destinés à un revêtement mural.



Wall: Grigio #2



Wall: Neo Mint #1



Wall: Millennial Pink #2



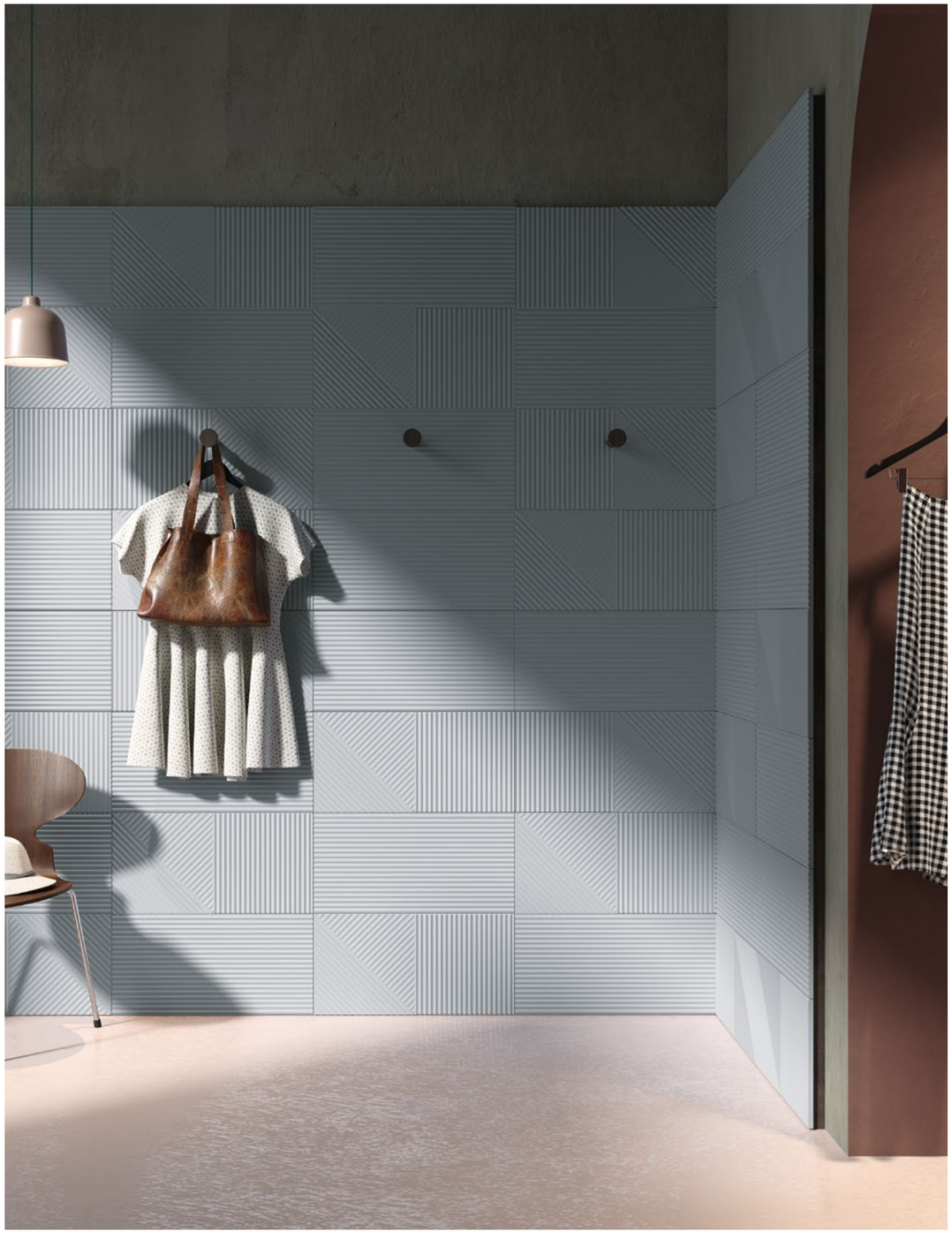
Wall: Bianco #2



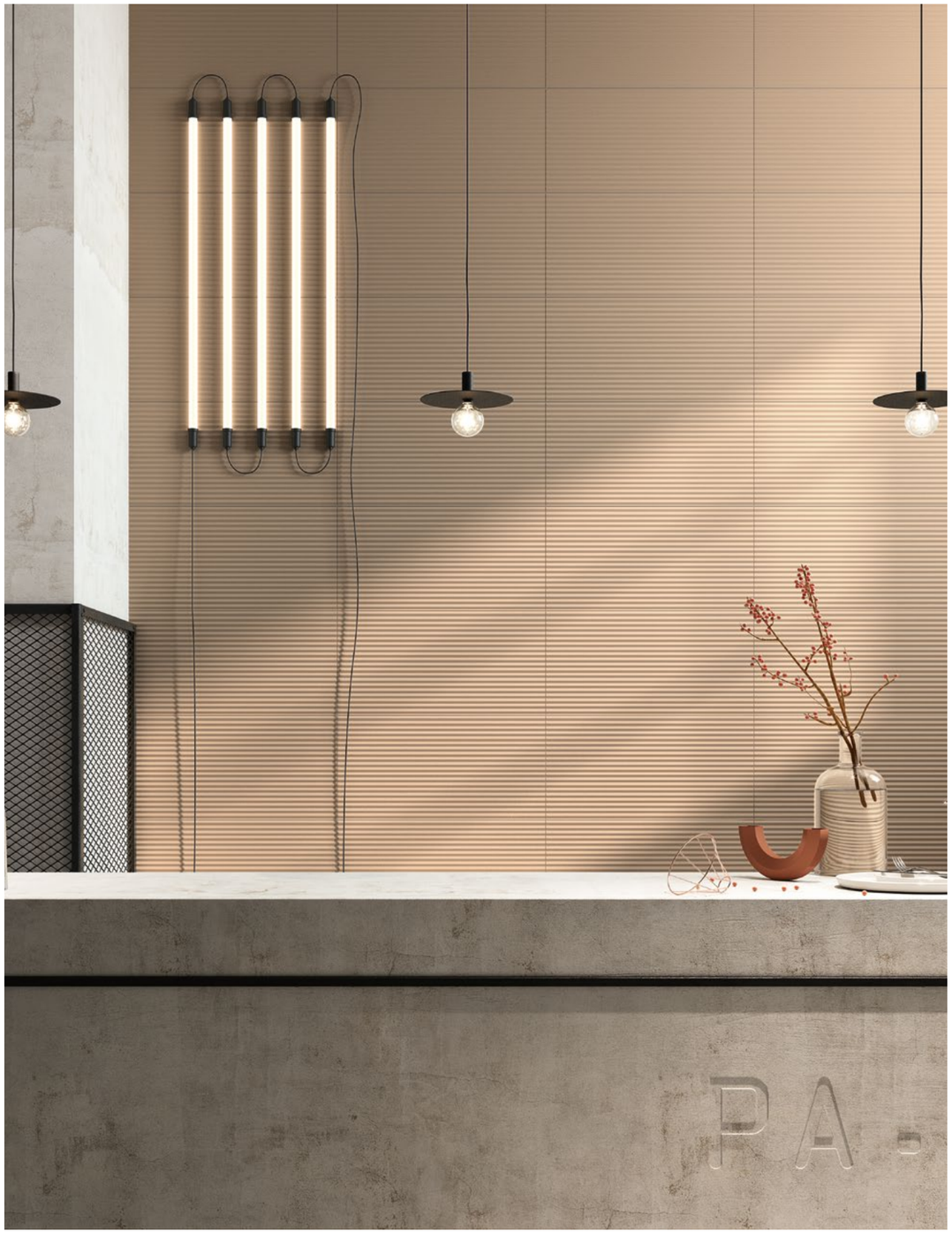
Wall: Avorio #2



Wall: Grafite #1



Wall: Rusty Blue #2

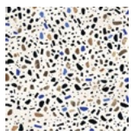
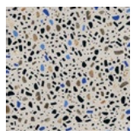
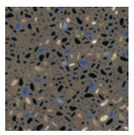


Wall: Mango #1

GHIAIA COLLECTION
Technical Specifications

GRES ++

Formato Size	**Codice** Code	**Artticolo** Item	**Pz/Sc** Pcs/Box	**Mq/Sc** Sqm/Box	**Kg/Sc** Kg/Box	**Colli/Pallet** Boxes/Pallet	**Mq/Pallet** Sqm/Pallet	**Kg/Pallet** Kg/Pallet	**Spessore** Thickness
	Naturale/Rettificato Matte/Rectified								
60x60 cm - 24"x24"	**GH601R**	Bianco	4	1,44	31,5	30	43,2	955	10 mm
	GH603R	Grigio							
	GH600R	Grafite							
	Lucidato/Rettificato Half Polished/Rectified								
	GH601LR	Bianco	4	1,44	31,5	30	43,2	955	10 mm
	GH603LR	Grigio							
	GH600LR	Grafite							
30x30 cm - 12"12"	**Naturale/Rettificato** Matte/Rectified								
	GH301R	Bianco	12	1,08	21,5	48	51,84	1042	10 mm
	GH303R	Grigio							
	GH300R	Grafite							

EN 14411:2012
ANNEX G GROUP BIa UGL

R10
NATURALE

DCOF *
NATURALE
WET: ≥ 0.42

BCRA
NATURALE
DRY: > 0,40
WET: > 0,40

*
DCOF Test su superficie Lucidata disponibile su richiesta.
DCOF Test on Half Polished surface available on request.

V2

PIASTRELLE CON LIEVE VARIAZIONE DI TONO E DISEGNO
Tiles with slight shade and aspect variation
Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec faible différence de nuance et structure

PAVIMENTO
Floor coverings
Bodenbeläge
Sol

RIVESTIMENTO
Wall coverings
Wandbeläge
Faïence

RESIDENZIALE
Residential areas
Wohngebiete
Zones résidentielles

TRAFFICO PESANTE
Heavy traffic areas
Starke Begehungsfrequenz
Zones à trafic intense

GHIAIA COLLECTION
Technical Specifications

GRES ++

Formato Size	**Codice** Code	**Artticolo** Item	**Pz/Sc** Pcs/Box	**Mq/Sc** Sqm/Box	**Kg/Sc** Kg/Box	**Colli/Pallet** Boxes/Pallet	**Mq/Pallet** Sqm/Pallet	**Kg/Pallet** Kg/Pallet	**Spessore** Thickness
	Naturale/Rettificato Matte/Rectified								
60x60 cm - 24"x24"	**GHX601R**	Maxi Bianco	4	1,44	31,5	30	43,2	955	10 mm
	GHX603R	Maxi Grigio							
	GHX600R	Maxi Grafite							
	Lucidato/Rettificato Half Polished/Rectified								
	GHX601L	Maxi Bianco	4	1,44	31,5	30	43,2	955	10 mm
	GHX603L	Maxi Grigio							
	GHX600L	Maxi Grafite							





EN 14411:2012
ANNEX G GROUP BIa UGL

R10
NATURALE

DCOF *
NATURALE
WET: ≥ 0.42

BCRA
NATURALE
DRY: > 0,40
WET: > 0,40

*
DCOF Test su superficie Lucidata disponibile su richiesta.
DCOF Test on Half Polished surface available on request.

V2

PIASTRELLE CON LIEVE VARIAZIONE DI TONO E DISEGNO
Tiles with slight shade and aspect variation
Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec faible différence de nuance et structure

PAVIMENTO
Floor coverings
Bodenbeläge
Sol

RIVESTIMENTO
Wall coverings
Wandbeläge
Faïence

RESIDENZIALE
Residential areas
Wohngebiete
Zones résidentielles

TRAFFICO PESANTE
Heavy traffic areas
Starke Begehungsfrequenz
Zones à trafic intense

GLOSSY BRICK COLLECTION
Technical Specifications

GRES PORCELLANATO +

Formato Size	**Codice** Code	**Artticolo** Item	**Pz/Sc** Pcs/Box	**Mq/Sc** Sqm/Box	**Kg/Sc** Kg/Box	**Colli/Pallet** Boxes/Pallet	**Mq/Pallet** Sqm/Pallet	**Kg/Pallet** Kg/Pallet	
	Lucido/Rettificato Glossy/Rectified								
GLOSSY BRICK 7,3x30 cm - 3"x12"	**GB731TR**	White	30	0,657	14,5	68	44,676	996	9,5 mm
	GB732TR	Beige							
	GB733TR	Grey							
	GB734TR	Pink							
	GB736TR	Peacock							
	GB737TR	Black							



Da utilizzare esclusivamente a rivestimento.
To be used only on walls. - Nur zur Verkleidung verwendbare. - Exclusivement destinés à un revêtement mural.

FIO.GLOSSY BRICK **2026**

EN 14411:2012
ANNEX G GROUP BIa GL

V2

PIASTRELLE CON LIEVE VARIAZIONE DI TONO E DISEGNO
Tiles with slight shade and aspect variation
Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec faible différence de nuance et structure

RIVESTIMENTO
Wall coverings
Wandbeläge
Faïence

BRICK COLLECTION
Technical Specifications

GRES PORCELLANATO +

Formato Size	**Codice** Code	**Artticolo** Item	**Pz/Sc** Pcs/Box	**Mq/Sc** Sqm/Box	**Kg/Sc** Kg/Box	**Colli/Pallet** Boxes/Pallet	**Mq/Pallet** Sqm/Pallet	**Kg/Pallet** Kg/Pallet	**Spessore** Thickness
	Naturale/Rettificato Matte/Rectified								
BRICK 7,3x30 cm - 3"x12"	**M5731TR**	Artic White	30	0,657	14,5	68	44,676	996	10 mm
	M5732TR	Greige Tale							
	M5733TR	Vague Grey							
	M5734TR	Dusty Mauve							
	M5736TR	Blueberry							
	M5738TR	Sage Garden							



Da utilizzare esclusivamente a rivestimento.
To be used only on walls. - Nur zur Verkleidung verwendbare. - Exclusivement destinés à un revêtement mural.

FIO.BRICK **2026**

EN 14411:2012
ANNEX G GROUP BIa GL

V2

PIASTRELLE CON LIEVE VARIAZIONE DI TONO E DISEGNO
Tiles with slight shade and aspect variation
Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec faible différence de nuance et structure

RIVESTIMENTO
Wall coverings
Wandbeläge
Faïence

PASSEPARTOUT COLLECTION
Technical Specifications

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

Formato Size	**Codice** Code	**Artticolo** Item	**Pz/Sc** Pcs/Box	**Mq/Sc** Sqm/Box	**Kg/Sc** Kg/Box	**Colli/Pallet** Boxes/Pallet	**Mq/Pallet** Sqm/Pallet	**Kg/Pallet** Kg/Pallet	**Spessore** Thickness
PASSEPARTOUT #1 **30,2x60,4 cm - 12"x24"**	**Naturale/Rettificato** Matte/Rectified		6	1,092	23,5	40	43,68	950	10 mm
	PAS1BN	Bianco							
	PAS1AR	Avorio							
	PAS1GR	Grigio							
	PAS1TR	Grafite							
	PAS1PR	Millennial Pink							
	PAS1VR	Neo Mint							
	PAS1MR	Mango							
	PAS1BR	Rusty Blue							



Da utilizzare esclusivamente a rivestimento.
To be used only on walls. - Nur zur Verkleidung verwendbare. - Exclusivement destinés à un revêtement mural.

EN 14411:2012
ANNEX G GROUP BIa GL

V2

PIASTRELLE CON LIEVE VARIAZIONE DI TONO E DISEGNO
Tiles with slight shade and aspect variation
Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec faible différence de nuance et structure

RIVESTIMENTO
Wall coverings
Wandbeläge
Faïence

PASSEPARTOUT COLLECTION
Technical Specifications

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

Formato Size	**Codice** Code	**Artticolo** Item	**Pz/Sc** Pcs/Box	**Mq/Sc** Sqm/Box	**Kg/Sc** Kg/Box	**Colli/Pallet** Boxes/Pallet	**Mq/Pallet** Sqm/Pallet	**Kg/Pallet** Kg/Pallet	**Spessore** Thickness
PASSEPARTOUT #2 **30,2x60,4 cm - 12"x24"**	**Naturale/Rettificato** Matte/Rectified		6	1,092	23,5	40	43,68	950	10 mm
	PAS2BN	Bianco							
	PAS2AR	Avorio							
	PAS2GR	Grigio							
	PAS2TR	Grafite							
	PAS2PR	Millennial Pink							
	PAS2VR	Neo Mint							
	PAS2MR	Mango							
	PAS2BR	Rusty Blue							



Da utilizzare esclusivamente a rivestimento.
To be used only on walls. - Nur zur Verkleidung verwendbare. - Exclusivement destinés à un revêtement mural.

Non è garantito un numero minimo di soggetti differenti all'interno di una scatola.
Minimum number of assorted patterns in each box not guaranteed. - Eine Mindestanzahl von unterschiedlichen Subjekten in einer Schachtel kann nicht garantiert werden.
Une quantité minimum de sujets différents dans une même boîte ne peut être garantie.

EN 14411:2012
ANNEX G GROUP BIa GL

V2

PIASTRELLE CON LIEVE VARIAZIONE DI TONO E DISEGNO
Tiles with slight shade and aspect variation
Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec faible différence de nuance et structure

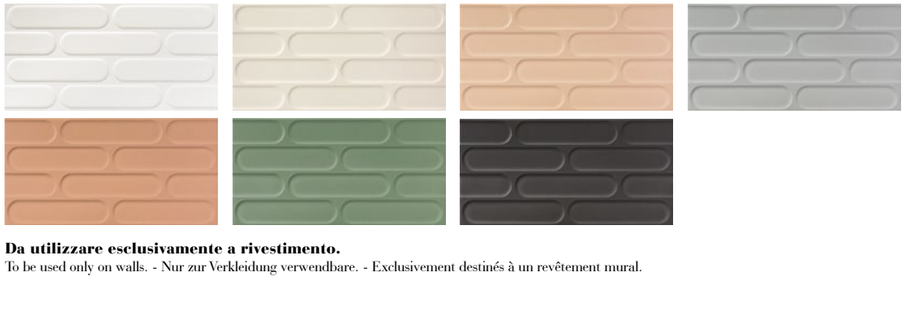
RIVESTIMENTO
Wall coverings
Wandbeläge
Faïence

FIO.PASSEPARTOUT **2026**

BISCUIT COLLECTION
Technical Specifications

GRES PORCELLANATO +

Formato Size	**Codice** Code	**Artticolo** Item	**Pz/Sc** Pcs/Box	**Mq/Sc** Sqm/Box	**Kg/Sc** Kg/Box	**Colli/Pallet** Boxes/Pallet	**Mq/Pallet** Sqm/Pallet	**Kg/Pallet** Kg/Pallet	**Spessore** Thickness
BISCUIT **30,2x60,4 cm - 12"x24"**	**Naturale/Rettificato** Matte/Rectified		6	1,092	23,5	40	43,68	950	10 mm
	BIS36BR	Bianco							
	BIS361R	Avorio							
	BIS362R	Cipria							
	BIS363R	Cenere							
	BIS365R	Cotto							
	BIS366R	Salvia							
	BIS360R	Pece							



Da utilizzare esclusivamente a rivestimento.
To be used only on walls. - Nur zur Verkleidung verwendbare. - Exclusivement destinés à un revêtement mural.

EN 14411:2012
ANNEX G GROUP BIa GL

V2

PIASTRELLE CON LIEVE VARIAZIONE DI TONO E DISEGNO
Tiles with slight shade and aspect variation
Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec faible différence de nuance et structure

RIVESTIMENTO
Wall coverings
Wandbeläge
Faïence

CREDITS

Fio.Collections
© Fio.2026

To discover more about Fio.
visit fioranese.it

Ceramica Fioranese
41042 Fiorano Modenese (MO) Italy
Via Cameazzo, 25 - Tel. (+39) 0536.99.35.11
Fax Italia 0536.99.35.56
Fax Export (+39) 0536.83.26.11
www.fioranese.it - info@fioranese.it

FSC www.fsc.org MIX Paper from responsible sources FSC® C092599